



Bläser:innentag am Samstag, 1. Juni 2024

Die Prova-Lehrpersonen für Blasinstrumente offerieren acht Workshops sowie zwei Gesamtstücke zur Pflege des Zusammenspiels. Teilnehmen dürfen alle Prova-Schüler:innen von jung bis alt, aber auch externe Blasinstrumenten-Spieler:innen sind herzlich eingeladen.

Die Teilnahme ist kostenlos, mit freiwilliger Kollekte zur Deckung der Unkosten.

Der Treffpunkt ist immer im Prova-Dachstock.

Es können ein oder zwei Workshops besucht werden. Es können aber auch nur die Probe/Aufführung der zwei Gesamtstücke gebucht werden.



Programm 10:00-11:00

Workshop 1: Atemtechnik für Bläser:innen – mit Kurt Söldi, für jedes Alter.

Workshop 2: Blockflötenensemble für Erwachsene – Zusammenspiel mit verschiedenen Blockflöten – mit Christine Hunziker, für Erwachsene, bei Anmeldung Blockflöte angeben: Sopran, Alt, Tenor, Bass. *Noten werden vorgängig abgegeben.*

Workshop 3: Bluesimprovisation – mit Erika Lafosse, für Jugendliche und Erwachsene, ab 3 Jahre Spielpraxis. Wir lernen 1-2 einfache Bluesthemen mit Begleitung (Backgrounds) und improvisieren dazu.

Workshop 4: Conduction – dirigierte Improvisation nach einer Zeichensprache, entwickelt von Walter Thompson – mit Francis Petter, Conduction ist ein sehr dynamisches System, das auf eine spielerische Art und Weise zur Improvisation animiert, für jedes Alter, Anfänger:innen und Fortgeschrittene.



Programm 11:15-12:15

Workshop 5: «Der kleine Drache findet das Glück» – Wir vertonen diese Geschichte mit unseren Instrumenten, suchen passende Geräusche und improvisieren – mit Beni Elsässer und Barbara Wyler, für Kinder (Anfänger:innen und ein bisschen weiter). Es braucht keine Vorbereitung.

Workshop 6: Kanons für Kinder – einfache Kanons zuhause vorbereiten und zusammen spielen – mit Anna Gordos. *Noten werden vorgängig abgegeben.*

Workshop 7: Speeddating-Duette für Kinder – mit Florian Weiss. Duette einander in wechselnden Besetzungen vorspielen. *Noten werden vorgängig abgegeben.*

Workshop 8: Mozart einfach - einfach Mozart, Mozart-Trios, für Bläser:innen eingerichtet – mit Geri Züger. Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene (ab ca. 2 Jahren Spielerfahrung) Schwierigkeitsgrad: einfach-mittel (bei Bedarf mit «Easy Parts»). *Noten werden vorgängig abgegeben.*

12:15-14:00 Mittagspause – individuelle Verpflegung der Teilnehmer:innen



Programm 14:00-15:00

Gesamtstück: **Probe der zwei Gesamtstücke** im Konzertraum D13 – mit Kurt Söldi und Francis Petter.
Auch Noten als «Easy Parts» vorhanden. **Noten werden vorgängig abgegeben.**



Programm 15:30- ca.16:30

- Aufführung:**
- ◆ Vorspiel der zwei Gesamtstücke im Konzertraum D13
 - ◆ Vorspiel vom Erarbeiteten aus den Workshops, falls die Teilnehmenden das möchten.
 - ◆ Musikbeitrag vom «Prova-Gebläse» – mit Kurt Söldi
 - ◆ Musikbeitrag vom «Flute Choir» – mit Anna Gordos und Erika Lafosse



Noten werden verteilt bis spätestens 19. April 2024 (Beginn Frühlingsferien)



Anmeldung für Bläser:innentag **bis 31. März 2024:**



Anmeldung via **Nuudel-Anmeldung** mit folgendem QR-Code:
(oder ausfüllen und der Lehrperson abgeben,
oder ausfüllen und Foto mailen an geri.zueger@prova.ch)



- Ich nehme teil:**
- um 10:00 :** WS 1 WS 2 WS 3 WS 4 (nur 1 Auswahl möglich)
- um 11:15 :** WS 5 WS 6 WS 7 WS 8 (nur 1 Auswahl möglich)
- um 14:00 :** Probe + Konzert der zwei Gesamtstücke

Name/Vorname: _____ Instrument: _____

Unterricht bei Prova-Lehrperson: _____ Anzahl Jahre Spielerfahrung: _____

Mailadresse: _____

externe/r Teilnehmer/in:

Bemerkungen: _____